

KIDS DANCE

ダンス部門

キッズダンスレボリューション

REVOLUTION

参加者大募集

さっぽろアートステージは今年で20周年を迎えます。
20周年を記念して今年から新たにダンス部門「キッズダンスレボリューション」が新設され、ダンス部門の参加者を募集します。「未就学児、小学生の部」と「中学生、高校生の部」の2つがあり、9月～10月にかけて、それぞれ6回のワークショップを行い11月9日(土)のさっぽろアートステージキックオフイベント(チ・カ・ホ)で舞台発表が行われます。

8月19日(月) 12:00(正午)より先着順受付!

募集内容

- ◎未就学児、小学生の部(保護者同伴)
- ◎中学生、高校生の部

各部定員15名(両部門ともに先着順)

どちらの部もダンスや踊りに興味があり、参加したいという気持ちがあれば未経験の方でも歓迎します。音楽はCDのほか、ピアニストや打楽器奏者も入れて生演奏なども行います。本番は未就学児～小学生コースが30分程度の演目(基礎ダンスを中心に創作)。中学生、高校生は40分程度の演目(コンテンポラリー、ジャズ、バレエ、日舞等のコラボレーションで創作)。



講師

西崎 鼓美

正派西崎流日本舞踊師範。緑森会、鼓会会主。幼少の頃より日本舞踊家の西崎榮純師に師事し、17歳で名取。西洋、東洋のさまざまなメソッドを体験し、昭和58年にフィットネスの指導者となり、平成7年～日本舞踊の要素をとり入れたメソッド「ナチュラルキネシス」を考案、指導。昭和63年より人間国宝も出演する「日本舞踊の世界」を始め、各地の古典舞踊や新作の会に出演している。平成16年、道内の若手邦楽家と舞踊家によるユニット、「鼓舞音の会」を結成、舞台活動に対し、札幌市民芸術奨励賞。平成17年7月、イサムノグチモエレ沼公園グランドオープンセレモニーとしてバスラフ・クーネス等との和と洋のコラボレーションアートパフォーマンスを行う。平成18年北海道札幌文化団体協議会文化賞受賞。

ゲスト講師

宮下 ルミ フリースタイルダンス(studio AWAKE!)
今井 カ也 コンテンポラリーダンス(SOUL WAVE主宰)
柴田 詠子 コンテンポラリーダンス(studio AWAKE!)
小川 紗綾佳 音楽



宮下 ルミ



今井 カ也



柴田 詠子



小川 紗綾佳

KIDS DANCE REVOLUTION

ワークショップ日時

9月15日(日)、29日(日)
10月13日(日)、20日(日)
11月 2日(土)、4日(振休)

◎ 未就学児・小学生 各日13:00~14:30
◎ 中学生・高校生 各日15:00~17:00

※予備日11月3日(日) ※ワークショップ成果発表日 / 11月9日(土)

内 容

- ・ 30分ウォーミングアップ、リズム感と身体感覚作り
~ 小 休 憩 ~
- ・ 25分毎回異なるダンス体験
~ 休 憩 ~
- ・ 45分舞台作品作り

※途中、読み聞かせ、音楽鑑賞 おやつ休憩等あり。
長く感じるかもしれませんが、コミュニケーションを取ることも
考えてお話をしたり、休憩をしたりする時間も含まれています。

ワークショップ会場

西崎榮純 日本舞踊研究所

札幌市白石区本郷通7丁目北6-1 三和ハイツ本郷1階
TEL 090-3393-1348



ワークショップ成果発表

さっぽろアートステージ2024 キックオフイベントステージ

日程 11月9日(土)

会場 札幌駅前通地下歩行空間(チ・カ・ホ) 北3条交差点広場(西)

特別講師 西園美彌ワークショップ



10月13日(日)は、特別講師に西園美彌さんをお招きして、
ワークショップを行います。

特別講師

西園 美彌

舞踊家/ダンサー 福岡県出身 茨城県在住

7歳よりクラシックバレエを始め、石田絵理子に師事。
筑波大学ダンス部にて現代舞踊、コンテンポラリーダンスと出会う。また同大学
および大学院にてスポーツバイオメカニクス研究室にてバレエの動作分析と研究
を行う。現在はバレエ、および身体を足元から整える魔女トレ創始者として身体
の基礎の整え方を伝える活動を全国各地で行っている。

お申込(お問合せ)

8月19日(月) 12:00(正午)より先着順受付!

募集期間 8/19~9/10 ※定員になり次第受付終了。

こちらより
お申込みください



<https://forms.gle/wucnAfro4ETABuS9A>

お問合せ

さっぽろアートステージ実行委員会事務局

TEL 011-281-7117(平日10:00~17:00) FAX 011-281-7119 E-mail info@s-artstage.com