アートの入口 Sapporo Art Stage

TAKE FREE
ご自由にお持ちください。



アートと遊ぼう、楽しもう。

さっぽろアートステージ2023

11.1(WED)▶30(THU)

札幌市民交流プラザ　チ・カ・ホ　札幌市内各劇場 他

ART STREET / キッズアートフェス / 出張Think School / University Student ART Competition /
SCHOOL ART LIVE / ボーダレスアート作品展/ VR・ARアート展/ TGR 札幌劇場祭 2023/
北海道中学生演劇発表大会 / さっぽろスクール音楽祭 / SAPPORO MUSIC SHOWCASE / ART BOOK FAIR

www.s-artstage.com

アートと遊ぼう、楽しもう。

MESSAGE



さっぽろアートステージ
実行委員会 委員長
八木　幸三
Kozo Yagi

創造都市さっぽろの秋を彩る「さっぽろアートステージ」がいよいよ開幕します。
美術、音楽、演劇といった多彩な芸術分野に多くの市民が参加できるアートステージは、
2005年より「アートの入口」を発信し続けてきました。
今回も札幌駅前通地下歩行空間(チカホ)や札幌文化芸術交流センター(SCARTS)を中心に
札幌市内各所で美術、音楽、演劇など多彩な催しをご用意しております。
ポップス界の最新状況を鑑賞いただける「SAPPORO MUSIC SHOWCASE」や
札幌市内の小・中・高校生が演奏を発表し合う「さっぽろスクール音楽祭」、
多くの演劇団体が参加する「TGR札幌劇場祭」の他、札幌文化芸術交流センター(SCARTS)では、
子供たちのためのワークショップ「キッズアートフェス」や美術系大学の学生による作品コンペ、
障がいの有無の境界を超え、あらゆる方の表現の場としての「ボーダレスアート作品展」等をお楽しみいただけます。
また、札幌駅前通地下歩行空間(チカホ)で展開される「ART STREET」では、
高校生が会場で描き上げる大型絵画をはじめとした多彩な美術作品を展示いたします。
アートを直接見て、聴いて、芸術の息吹を感じていただけるよう努めてまいります。
「さっぽろアートステージ」は19年目を迎え、市民の皆さまには馴染み深い催しとなりました。
これまでのあゆみを踏まえ、さらに新鮮なアートの創造をめざしてまいります。
アートステージならではの心揺さぶる感動と素敵な出会いにご期待ください。

INDEX

4-9p　11.11[土]▸26[日]　チ・カ・ホ会場　11.11[土]▸23[木・祝]　札幌市民交流プラザ会場
ART STREET アートストリート

SCHOOL ART LIVE パフォーマンス
11.11[土]▸12[日]

10-11p　11.5[日]
さっぽろスクール音楽祭

12-16p　11.2[木]▸12.6[水]
TGR 札幌劇場祭2023

17p　11.25[土]▸26[日]
第18回 北海道中学生演劇発表大会

18-20p　11.11[土]▸12[日]
SAPPORO MUSIC SHOWCASE
さっぽろミュージックショーケース

21p　特別参加事業

22p　ART BOOK FAIR アートブックフェア

23p　協　賛

さっぽろアートステージを応援いただきありがとうございます。

協賛企業・協力団体

STVラジオ
札幌コンサートホールKitara
札幌テレビ放送
sitatte sapporo
テレビ北海道
凸版印刷 株式会社
日本経済新聞社札幌支社
株式会社北海道アルバイト情報社
北海道新聞社
北海道テレビ放送
北海道日刊スポーツ新聞社
北海道文化放送
北海道放送
毎日新聞社
読売新聞北海道支社
（敬称略 五十音順）



6 札幌市こどもの劇場 やまびこ座
●TGR 参加劇場

7 生活支援型文化施設 コンカリーニョ
●TGR 参加劇場

1 札幌駅前通地下歩行空間（チ・カ・ホ）
●出張ThinkSchool
●SCHOOL ART LIVE
●SAPPORO MUSIC SHOWCASE
●VR・ARアート展

3 演劇専用小劇場 BLOCH
●TGR 参加劇場

8 ターミナルプラザ ことに PATOS
●TGR 参加劇場

9 cube garden
●TGR 参加劇場

10 EVENT SPACE EDiT
●TGR 参加劇場

2 札幌市民交流プラザ
●キッズアートフェス
●University Student ART Competition
●ボーダレスアート作品展

5 札幌市こども人形劇場 こぐま座
●TGR 参加劇場

4 扇谷記念スタジオ シアター ZOO
●TGR 参加劇場

11 札幌コンサートホール Kitara
●さっぽろスクール音楽祭

① 札幌駅前通地下歩行空間（チ・カ・ホ）
札幌市中央区北3条西3丁目～北1条西3丁目

② 札幌市民交流プラザ
札幌市中央区北１条西１丁目

③ 演劇専用小劇場BLOCH
札幌市中央区北3条東5丁目5 岩佐ビル1F

④ 扇谷記念スタジオ・シアターZOO
札幌市中央区南11条西１丁目3-17

⑤ 札幌市こども人形劇場こぐま座
札幌市中央区中島公園１-１

⑥ 札幌市こどもの劇場やまびこ座
札幌市東区北27条東15丁目

⑦ 生活支援型文化施設 コンカリーニョ
札幌市西区八軒1条西1丁目 ザ・タワープレイス１Ｆ

⑧ ターミナルプラザことにPATOS
札幌市西区琴似１条4丁目 地下鉄東西線琴似駅 B2F

⑨ cube garden
札幌市中央区北2条東3丁目

⑩ EVENT SPACE EDiT
札幌市中央区南2条西6丁目13-1 南2西6ビル地下1F

⑪ 札幌コンサートホール Kitara
札幌市中央区中島公園1番15号

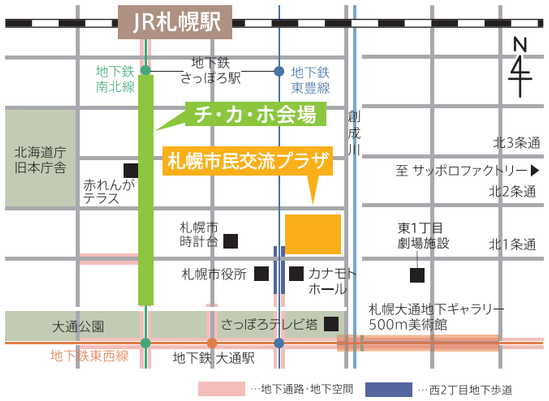
ART STREET, SAPPORO MUSIC SHOWCASE, SCHOOL ART LIVE　TGR 札幌劇場祭 2023 会場　さっぽろスクール音楽祭

ART STREET アートストリート

アートストリートでは、札幌市民交流プラザと札幌駅前通地下歩行空間（チ・カ・ホ）を会場に、
アーティストと一緒に子どもたちが制作した作品の展示や大学生の作品コンペ、
高校生によるライブドローイングなど様々な企画を行います。

総合プロデューサー
端 聡（美術家、CAI現代芸術研究所）





●札幌市民交流プラザ　札幌市中央区北1条西1丁目

交通の案内 札幌市営地下鉄「大通」駅30番出口から西2丁目地下歩道より直結



札幌駅前通地下歩行空間（チ・カ・ホ）会場

11.11［土］▸**26**［日］

SCHOOL ART LIVE
ライブドローイング　11/11（土）・12（日）
作品展示　11/13（月）～11/26（日）

出張Think School
作品展示　11/12（日）～11/26（日）

VR・ARアート展
作品展示　11/12（日）～11/26（日）



札幌市民交流プラザ会場

11.11［土］▸**23**［木・祝］※11/22（水）は休館日

キッズアートフェス
ワークショップ　11/11（土）・12（日）・18（土）・19（日）
※ワークショップは事前募集で、受付終了しています。
作品展示　11/11（土）～11/23（木・祝）

University Student ART Competition
作品展示　11/12（日）～11/23（木・祝）

ボーダレスアート作品展
作品展示　11/12（日）～11/23（木・祝）

札幌駅前通地下歩行空間（チ・カ・ホ）会場

SCHOOL ART LIVE

スクールアートライブ

10th Anniversary

11.11［土］▸**26**［日］

- 作品制作｜11/11（土）・11/12（日）10：00～17：00
- 作品展示｜11/13（月）～11/26（日）
- 会場｜札幌駅前通地下歩行空間（チ・カ・ホ）　北1条イベントスペース

スクールアートライブが10周年を迎え、最多8校が一斉にライブドローイングを行います。
制作テーマは「答えは札幌にあり!」若きアーティストたちのパフォーマンスをお楽しみに。

北海道札幌西高等学校
美術部

私たちは札幌西高校美術部です。今回のスクールアートライブが初参加なので不安や緊張もありますが、協力しながら楽しく描いている様子をみなさんに見ていただきたいです！



札幌大谷高等学校美術科
美術部

札幌大谷高校美術科です。今回で7回目の参加となります。2年生と1年生でチームを結成し挑みたいと思います。普段学んでいる美術の基礎基本を生かした作品を展示したいと思います。ぜひ、ご期待ください！



北海道札幌東高等学校
美術部

初めて参加します。札幌東高校美術部です。チカホを通る人たちが思わず足を止めて見てしまうような作品にできるようがんばります。よろしくお願いします。



北海道札幌北陵高等学校
美術部

今年度はたくさんの1年生が入部してくれて楽しくなりました！チカホを通る方々が笑顔になれるよう頑張ります！ちらっとでも目に入り、ちょっとでも良いと思っていただけると嬉しいです♡



札幌駅前通地下歩行空間（チ・カ・ホ）会場

市立札幌平岸高等学校
デザインアートコース2年生絵画専攻

普段は個々の独創性を遺憾なく発揮し、日々切磋琢磨している十人十色の我々ですが、団結力も伊達ではありません！
DA2年絵画専攻の織り成す彩りの世界観に皆さんをお連れします！



北星学園大学附属高等学校
美術部

昨年度はコロナの影響もあり参加できませんでしたが、なんとか今年度は参加することができました。このような場で活動できる事を感謝し、精一杯 描く楽しみを皆で感じたいと思います。応援よろしくお願いします！



北海道札幌南高等学校
美術部

学業と部活動の両立を図り、日々活動しています。それぞれが個性を尊重し、「描くこと」「作ること」を自分で考え、その人らしさが発揮されるような作品作りを心がけています。



北海道札幌あすかぜ高等学校
Art Unit-ASUKAZE

Art Unit-ASUKAZEはあすかぜ高校美術部がスクールアートライブのために編成したユニットです。昨年は「ホームラン」という作品で特別賞をいただきました。メンバーは面白い感性を持っていて、それらを結集し、見ていて楽しい作品を作ろうと思います。今年も頑張ります。



VR・ARアート展

～VR・ARアート展－人をつなぐ・街をつなぐ～

- 作品展示｜11/12（日）～11/26（日）
- 会場｜札幌駅前通地下歩行空間（チ・カ・ホ）北２条広場

VRアート体験会開催

- 日程｜11/18（土）・19（日）・23（木・祝）・25（土）・26（日）
- 時間｜13：00～17：00（最終受付16：45）
  先着順となるため、上記時間よりも早く締め切らせていただく場合がございます。

25日（土）12：00～13：00には、VRアーティストとミュージシャンによるライブパフォーマンスを行います。





出張Think School

アートとまちづくりを学ぶアートスクールThink Schoolは、2018年から「さっぽろアートステージ」に「出張Think School」として参加してきました。今年は現役生・卒業生の展示のほか、山本浩貴さんを講師にお招きし「アートを言葉にする」と題して、テキストのライティング講座と、アーティストステートメントと展覧会レビューの講評を行います。またとないこの機会にアートを言葉にするスキルを学びましょう。

作品展示

- 会期｜11/12（日）～ 11/26（日） 11：00～19：00
- 会場｜札幌駅前通地下歩行空間（チ・カ・ホ） 憩いの空間（東）

①「北海道で1番小さな村　音威子府村展」
ーThink School 7期最優秀賞受賞者企画ー

人口減少が進み、後継者不足や高齢化による廃業が相次いでいる音威子府村。本展では、この村の村立高校である「北海道おといねっぷ美術工芸高等学校」に入学し、3年間を音威子府村で過ごした”おと高卒業生”が、村を活性化させるための第一歩として、村に興味を持ってもらい、知名度を上げることを目的に作品展示を行います。

出展者｜川尻舜、谷口早希、越智柊太、金丸虎次朗、他

②「Think School 制作コース7期 現役生展」

Think School 制作コース7期現役生による中間報告展を行います。

出展者｜飯田渚、小笠賢社、Hisako Kozeni、高橋一矢、高橋優羽

③「Think School 卒業生展」

Think School卒業生展では、卒業生有志の作品を展示致します。

出展者｜飯田こころ、大塚朋子、坂本敦、山口哲志









※2022年作品展示の様子

レクチャー

アートを言葉にする

山本浩貴さんを講師にお迎えして、アートを言葉にするテキストの ライティング講座を開講。ステートメント(作家の制作姿勢)やレビュー (展覧会の批評文)を書く時に気をつけることやアートを言葉にする 技術をお話しいただきます。

- 日時｜11/17（金）18:30～20:30
- 会場｜眺望ギャラリー テラス計画
- 参加｜無料・事前予約制（11／10応募締切）
- 定員｜20名 ※テキスト講評10名/レクチャー聴講10名　応募者多数の場合は抽選とさせていただきます。
- 講評｜テキストの添削および講評を希望される方は、ステートメントかレビューを1000字以内で書いてご提出ください。
- 予約｜https://forms.gle/1NkaZNeM3GQcpQ5h8



山本 浩貴氏

講師｜山本浩貴（金沢美術工芸大学芸術学専攻講師、文化研究者、アーティスト）

1986年千葉生まれ。一橋大学社会学部卒業後、ロンドン芸術大学にて修士号・博士号取得。ロンドン芸術大学トランスナショナルアート研究センター博士研究員。韓国・光州のアジアカルチャーセンター研究員、香港理工大学ポストドクトラルフェロー、東京藝術大学大学院国際芸術創造研究科助教を経て、2021年より金沢美術工芸大学美術工芸学部美術科芸術学専攻講師。著書に『現代美術史 欧米、日本、トランスナショナル』（中央公論新社、2019）、『ポスト人新世の芸術』（美術出版社 、2022）など。

君もアーティストになろう！子どもたちのアート体験！！
KIDS ART FESTIVAL

◎キッズアートフェス

【ワークショップ】 ※ワークショップは事前募集で、受付終了しています。

11.11[土]・12[日]・18[土]・19[日]

【作品展示】 ※11/22（水）は休館日　**【展示場所】**

11.11[土]▸23[木・祝]　SCARTSコート（1F）

札幌市は、2013年11月から、ユネスコ創造都市ネットワークにメディアアーツ（※）分野で加盟しています。また来年1月から2月にかけて6年半ぶりに開催される札幌国際芸術祭においても、メディアアーツを軸とした展示、イベント等を行う予定であることから、今年のキッズアートフェスでは昨年に続き、メディアアーツのひとつである映像表現を通じて子どもたちの創造性を育むワークショップを実施します。また、純粋な造形美術のワークショップも同時に展開します。3組のアーティストの指導のもとに制作された子どもたちの自由で創造性あふれる作品をお楽しみください。

※デジタル技術などを用いた新しい芸術表現を指します。

展示1 君の写真にアートで動きを吹き込もう！

●アーティスト：
宮永 亮（ビデオ・アーティスト）

国内外で活躍するビデオアーティスト宮永亮さんを講師に迎え、映像制作のワークショップを行います。このワークショップでは、子どもたちが予め撮影した普段見慣れた自分の家や身近な場所などの写真に、講師の宮永亮さんと一緒に考えながら動画を重ねていき、子どもたちそれぞれがユニークな短い映像作品を完成させます。子どもたちは見慣れた風景が、不思議な、どこか別の場所に生まれ変わった体験をすることでしょう。展覧会では11月11日、12日に実施するワークショップで制作された子どもたちの作品のほか、宮永亮さんの作品も展示されます。





宮永 亮 プロフィール

1985年北海道生まれ、京都市在住。京都精華大学芸術学部准教授。実写映像をレイヤーとして重ねる手法を用いて作品制作を行う。主に現代美術の領域でビデオ作品、ビデオ・インスタレーション制作を行うほか、近年は舞台美術への映像参加など、活動の幅を広げている。主な個展に2020年『KAA10』KAAT神奈川芸術劇場（横浜）、2016年『REALTIME』ビクトリア国立美術館（メルボルン、オーストラリア）、舞台映像参加として2023年『サンソーレイ16世の首を刎ねた男ー』など。

展示2 小さな「冬囲い」をつくろう！

●アーティスト：
樫見 菜々子（美術家）

ユニークで可愛い造形表現をすることで知られている樫見菜々子さんを講師に迎え、造形制作のワークショップを行います。このワークショップでは、11月という本格的な冬の一歩手前の季節に合わせ、積雪や寒さから樹木を守るため、雪が降る前に庭の樹木や街なかの街路樹に施す「冬囲い」を布やリボンなどを用いて制作します。子どもたちの自由な発想でオリジナルの「冬囲い」が制作されることでしょう。展覧会では11月18日、19日に実施するワークショップで制作された子どもたちの作品のほか、樫見菜々子さんの作品も展示されます。





樫見 菜々子 プロフィール

1980年生まれ、札幌市在住。自身と事物・現象との距離を測りながら、そこに現れる境界や潜む気配、痕跡について考察し、刺繍による平面作品やインスタレーションを制作している。主な展覧会に、2022年「ゆめでは近い旅路」東川町複合交流施設せんとぴゅあギャラリー2、2020年「−雪と光のプロジェクト−さっぽろユキテラス2020」札幌市北3条広場”アカプラ”、2019年「night bird」Gallery Camellia 東京、2015年「知覚されるアート」モエレ沼公園ガラスのピラミッド2F、2014年「セブン・ストーリーズ」本郷新記念札幌彫刻美術館 など。

展示3 アニメーションの原点を体験しよう！

●アーティスト：
熊谷 文秀（造形作家）

キネティックアート（動くアート）の分野で活躍する熊谷文秀さんを講師に迎えアニメーションの原点を探るワークショップを行います。普段見かけるアニメなどの動画はたくさんの静止画が次々と登場することで、あたかも動いているように見えています。教科書の隅にパラパラ漫画を描いた経験のある人も多いのではないでしょうか。このワークショップでは、子どもたちが円盤の上に1枚の絵を作画し、それを回転させることで生き生きと動き始める様を経験します。子どもたちの自由な発想によるアニメ動画の原点をお楽しみください。展覧会では11月18日、19日に実施するワークショップで制作された子どもたちの作品のほか、熊谷文秀さんの作品も展示されます。





熊谷 文秀 プロフィール

1964年青森生まれ、札幌市在住。PC制御されたキネティックアート（動く彫刻）を中心に制作。2023年札幌美術展「昨日の名残、明日の気配」-札幌芸術の森/2022年個展「THE VOICES OF MACHINES-機械たちの声」-網走市立美術館/2020年KAJIMA彫刻コンクール-金賞/2020年ものづくり文化展-最優秀賞/2018年SAPPORO JR TOWER ARTBOX-グランプリ。

University Student ART Competition

ユニバーシティ スチューデント アート コンペティション

美術系大学6校から選抜された学生の作品を紹介し、優秀作品を決定します。

- **展示期間**｜**11/12（日）〜11/23（木・祝）**※11/22（水）は休館日
- **展示場所**｜**SCARTSモール（1F）**
- **参 加 校**｜**札幌大谷大学、札幌市立大学、星槎道都大学、東海大学、北翔大学、北海道教育大学**
- **審 査 員**｜**吉崎元章［本郷新記念札幌彫刻美術館館長］**
  浅沼敬子［北海道大学大学院文学院・文学研究院 准教授（芸術学）］
  大森祥太［芸森ワーサム代表］
  端聡［美術家/さっぽろアートステージ美術部門総合プロデューサー］



sitatte sapporo会場　ステップガーデン｜サテライト会場として、sitatte sapporoのステップガーデンにも作品を展示します。

ボーダレスアート作品展

北海道内の福祉事業所に通う障がいを持つ方々による個性豊かな表現を紹介します。

- **展示期間**｜**11/12（日）〜11/23（木・祝）**※11/22（水）は休館日
- **展示場所**｜**SCARTSモール（1F）**
- **企　　画**｜**ボーダレスアートサポート北海道（BASH）**

ボーダレスアートサポート北海道（BASH）

障がいのある人たちの作品に接していると、そもそもアートってなんだろう？とか、人って？幸せって？私が持っているこの常識って本当に大事なの？というような、そもそも論に想いを馳せることが多くなります。「ボーダレスアートサポート北海道」（略してBASH）はそんな疑問を追いかけているうちに集まった北海道内の福祉事業所の集まりです。事業所同士の垣根を越え、障がいのあるなしの境界を越え、表現者として同じ場に立てる場所をつくりたいと思っています。



2022年展示の様子



さっぽろスクール音楽祭

Sapporo school music festival

11.5[日] 開場:9:40 開演:10:00〜

in 札幌コンサートホール Kitara 大ホール

●場所:札幌市中央区中島公園1-15

札幌コンサートホールKitaraを舞台に小・中・高校生の合唱や器楽・吹奏楽の演奏が響き渡ります。
ひたむきで真摯な演奏。ホールに響く美しい歌声。
国内でも屈指の水準を誇る、札幌の学生音楽の世界を是非この機会に体感してください。

入場無料

●入場無料

どなたでもお入りいただけますが、満席の場合は入場をお待ちいただきます。

●入退出自由

各校の入れ替え時間に入退出が可能です。
入退出についてはホールのスタッフの指示に従ってください。

特別演奏
ジュニアクワイア浜松

平成21年に札幌市と「音楽文化都市交流宣言」を調印した静岡県浜松市より「ジュニアクワイア浜松」の皆様をお迎えし、札幌市立北都中学校・市立札幌旭丘高等学校と交流事業を行い、合同発表を行います。

［曲目］
ジュニアクワイア浜松・札幌市立北都中学校・市立札幌旭丘高等学校合同合唱曲 「群青」

札幌市内 小・中・高校の合唱・器楽・吹奏楽の映像を募集します。

■募集期間／11月1日(水)〜11月20日(月)

■応募概要／小・中・高校の合唱・器楽・吹奏楽の活動の映像を1校につき3曲以内にて編集してお送りください。演奏者の個人情報の掲載については各校にて保護者を含め確認をとった上でご応募ください。お送りいただいたままの状態で公開いたします(事務局による編集は行いません)

■応募方法／下記さっぽろアートステージ事務局あてに、メール又は郵送にてお送りください。メールの場合は、任意のストレージやクラウドサービスを使用の上お送りください。札幌コンサートホールで開催するさっぽろスクール音楽祭に出演した学校も応募が可能です。郵送で送られたDVD等は返却いたしませんのでご了承ください。

■公　　開／応募いただいたのち、内容を確認のうえ1週間程度でさっぽろアートステージ公式YouTubeチャンネルに掲載します。特にお申し入れがない場合動画は掲載が継続しますので、年度末等で削除希望の場合はその旨お知らせください。

■応 募 先／060-0052 札幌市中央区南2条東3丁目 ㈱ノヴェロ内
さっぽろアートステージ実行委員会事務局スクール音楽祭係
メール info@s-artstage.com

参加予定校

特別演奏［合唱］

●ジュニアクワイア浜松
●札幌市立北都中学校
●市立札幌旭丘高等学校

合 唱

●札幌市立札苗緑小学校
●札幌市立美しが丘小学校
●札幌市立東白石小学校
●札幌市立幌西小学校
●札幌市立平岡中央小学校・
札幌市立月寒東小学校・札幌市立月寒小学校合同
●札幌市立北野台中学校
●札幌市立伏見中学校
●札幌市立発寒中学校
●北海道札幌稲雲高等学校
●北海道札幌北高等学校・市立札幌清田高等学校合同
●札幌第一高等学校

器楽・吹奏楽

●札幌市立平岡小学校
●札幌市立厚別東小学校
●札幌市立屯田西小学校
●札幌市立中の島小学校
●北海道教育大学附属札幌小学校
●札幌市立手稲宮丘小学校
●札幌市立福住小学校・
札幌市立北野平小学校・
札幌市立北野台小学校・
札幌市立月寒小学校・
札幌市立義務教育学校福移学園合同
●札幌市立琴似中央小学校
●札幌市立栄中学校
●札幌市立光陽中学校
●札幌市立稲積中学校
●札幌市立屯田中央中学校
●札幌市立八軒中学校
●札幌市立山鼻中学校
●札幌市立澄川中学校
●札幌市立北辰中学校
●札幌市立白石中学校
●札幌市立西岡北中学校
●札幌市立月寒中学校
●札幌市立前田中学校
●札幌市立北陽中学校
●札幌市立稲陵中学校
●北海学園札幌高等学校
●北海道札幌北高等学校
●市立札幌新川高等学校

※順不同　参加予定校は変更になる可能性があります。※タイムスケジュール詳細はさっぽろアートステージ公式ホームページにてお知らせします

協　賛



●大リハーサル室

Kitaraの練習室はWEBからカンタン予約

札幌コンサートホールのリハーサル室で練習してみませんか?

●お申込はWEBから24時間可能!
●施設料金はクレジットカード決済OK
●大ホールステージと同じ広さを持つ大リハーサル室で吹奏楽や合唱の練習をどうぞ!
●ピアノ練習や室内楽練習に最適な小リハーサル室
●各リハーサル室は、グランドピアノの貸出し可能

Kitara Sapporo Concert Hall

〒064-8649 札幌市中央区中島公園1番15号
Tel. 011-520-2000
https://www.kitara-sapporo.or.jp/rental/index.html
リハーサル室予約フォーム

■地下鉄南北線「中島公園駅」3番出口から徒歩約7分　■地下鉄南北線「幌平橋」1番出口から徒歩約7分　■市電「中島公園通」下車 徒歩約4分
※駐車場はございません。公共交通機関をご利用ください。



11/2 THU - 12/6 WED

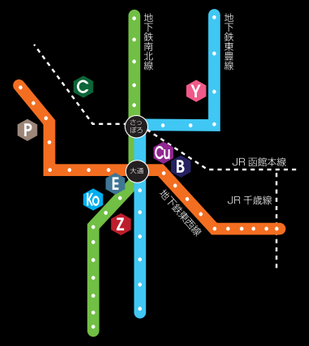
いま、一番面白い舞台はTGRが決める。



札幌劇場祭TGR2022大賞受賞作品
弦巻楽団「ピース・ピース」

TGR
2023 札幌劇場祭
Theater Go Round

公演スケジュールは公式ホームページをご覧ください。 さっぽろアートステージ TGR 検索



ACCESS MAP

- B 演劇専用小劇場 BLOCH
- Z 扇谷記念スタジオ シアターZOO
- Cu cube garden
- Ko 札幌市こども人形劇場 こぐま座
- Y 札幌市こどもの劇場 やまびこ座
- C 生活支援型文化施設コンカリーニョ
- P ターミナルプラザ ことに PATOS
- E EVENT SPACE EDiT

主催：札幌劇場連絡会　共催：さっぽろアートステージ実行委員会　特別協賛：株式会社北海道アルバイト情報社　後援：札幌市

@SAPPORO_TGR　TGR 札幌劇場祭　http://s-artstage.com/2023/tgr/

【札幌劇場祭 Theater Go Roundとは?】　札幌劇場祭 Theater Go Round（=TGR）は、毎年11月に開催される「さっぽろアートステージ」の舞台芸術部門として行われている劇場企画による演劇祭です。
札幌市内の 9 劇場が協力して運営を行い、演劇、人形劇、オペラ、ダンスなど、多種多様な作品を上演します。劇場ごとの特色を反映した作品、企画を競い合う劇場の祭典。
今、このような時期だからこそ、観ていただきたい作品を用意して、劇場でお待ちしています。

アルキタ HAJ

本年より、新型コロナウイルスの影響により休止していた「スタンプラリー」および「オーディエンス賞」を再開します。

▶ スタンプラリー

各劇場で観劇した際に配布される「スタンプラリーカード」。各劇場のスタンプを3つ集めて応募すると、観劇お役立ちグッズなどが抽選で当たる!実施期間中にTheaterをGoRoundしてお楽しみください!

▶ オーディエンス賞

観劇時に配布される投票用紙に記入して、観客のみなさんが決める参加型の賞です!5つの星を塗りつぶして、星の数の合計や平均得星数で受賞団体が決定します。投票であなたの推し作品をオーディエンス賞に!

大賞ENT 札幌劇場祭大賞エントリー作品　新人賞ENT 札幌劇場祭新人賞エントリー作品
[E]＝Eメールアドレス
[チケット取扱い] ロ ローソンチケット　劇 劇団ホームページ　教文 教文プレイガイド　C CoRichチケット　びあ チケットぴあ　Pass PassMarket　道新 道新プレイガイド　カル カルテットオンライン　エヌ エヌチケ　市民 札幌市民交流プラザ

※チケットは公演劇場、問い合せ先の電話・Eメールでもご予約できます。表記の時間は開演時間です。開場は開演の30分前ですので会場にはお早めにお越しください。

大賞ENT　11/2(木)～5(日)　カル　やまびこ座

「ねじまきロボットα～バクバク山のオバケ～」:トランク機械シアター

バクバク山にはオバケがでるんだって! オバケとおともだちになりたくて“アルファー”と“つぎはぎ”があそびにきたよ! でもそこにいたのは、ほんとうにオバケ? なんでオバケになったの? バクバク山の秘密が明らかになった時、ぼくたち、おともだちでいられるかな?
http://www.trunktheater.net



■作・演出／立川 佳吾
■日時／2日(木)19:30、3日(金・祝)11:00・14:00
4日(土)11:00・14:00、5日(日)11:00・14:00
■料金／[大人]2,000円、[子ども・学生]無料
(初日割引 大人1,500円)
■上演時間／75分
■問合せ／[E]trunktheater2012@yahoo.co.jp

大賞ENT　11/3(金・祝)～4(土)　カル　シアターZOO

「いつか、いつだよ」:演劇家族スイートホーム

「もし戻れるなら、高校の頃ですかね」なにしたい?「青春がしたい!...ま、そんなこと出来ないけどね。」と、言いますと?「現実的に、無理でしょ?」それが、出来ちゃうんだなあ。青春は再現可能なのか?青春は誰が定義するの?青春って、甘酸っぱくて、自由で、そして、果てしなく遠いのかもしれない。私にとっては。
http://actfamilysweethome.wixsite.com/afsh



■作・演出／高橋 正子
■日時／3日(金・祝)14:00・19:00、4日(土)12:00・16:00
■料金／[一般前売]2,500円、[一般当日]3,000円
[大学・専門学生前売]1,500円、[大学・専門学生当日]2,000円
[中高生前売]1,000円、[中高生当日]1,500円、[小学生以下]無料
■上演時間／90分
■問合せ／090-1520-4804[E]actfamily.SweetHome.YYY@gmail.com

C　11/3(金・祝)～5(日)　BLOCH

「札幌学生対校演劇祭第14章」
:札幌学生対校演劇祭実行委員会

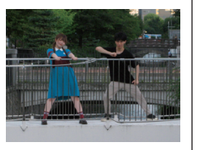
全6団体の学生演劇団体が45分以内の短編で競い合います!
各回3団体ずつ上演します。
【A…11/3 17:00と11/4 13:00】
演劇集団空の魚・23Hz・北海学園大学演劇研究会
【B…11/4 17:00と11/5 13:00】
劇団しろちゃん・北星学園大学演劇サークル・我等、敵モドキ
http://taikousai2010.web.fc2.com/



■作・演出／北海道内の学生6団体
■日時／3日(金・祝)17:00
4日(土)13:00・17:00
5日(日)13:00
■料金／[前売]1,000円、[当日]1,300円
■上演時間／各作品45分×3作品
(ブロック最大2時間45分)
■問合せ／[E]taikousai@gmail.com

新人賞ENT　札幌学生対校演劇祭参加作品
「アンビバレンス」:23Hz

アンビバレンス:同一の対象に対して、愛と憎しみのように相反する感情を同時に持つこと。ー変わりたい私と変えられない私。相反する感情を抱える2人を描く会話劇。
http://twitter.com/_23hz_



■作・演出／尾崎 史尭
■日時／3日(金・祝)17:00
4日(土)13:00
■上演時間／45分
■問合せ／[E]0023hz@gmai.com

新人賞ENT　札幌学生対校演劇祭参加作品
「惜しまれ応援」:我等、敵モドキ

飛蛾高校には強豪応援部がある。そこに所属する的場、須藤、糸井は、引退を目前にして自主退団を決める。これは3人の、打算とプライドとエールがぶつかり合うお話です。
https://twitter.com/mikatadayo_2022



■作・演出／櫛引 ちか
■日時／4日(土)17:00
5日(日)13:00
■上演時間／45分
■問合せ／[E]wareratekimodoki1810@gmail.com

11/5(日)　劇　EDiT

「やすと横澤さんお笑いライブPart1」:やすと横澤さん

北海道で活躍中のお笑い芸人「やすと横澤さん」がゲストにパンプキンポテトフライさんを迎えて開催するお笑いライブです!乞うご期待!
https://ymmrk-t.wixsite.com/yasuyoko



■日時／5日(日)13:00・16:00
■料金／[前売]2,500円、[当日]3,000円
■上演時間／90分
■問合せ／011-210-9500
[E]info@cube-garden

大賞ENT　11/7(火)～8(水)　公式LINE=https://lin.ee/jns8ISj　BLOCH

「長谷川恒希のひとり芝居 人間生活図鑑 新作ツアー2023」
:長谷川恒希のひとり芝居実行委員会

「足つぼマッサージを受ける移住者」、「医療機器営業」、「演歌歌手の歌謡ショー」の3本のひとり芝居をオムニバス形式で演じます。誰の周りにもいそうな普通の人々がのそのそと生活する様を、動物園の動物を眺めるようにお楽しみください。
https://www.kh1223.com/



■作・演出／長谷川 恒希、関 根大、多田光里(大人×2)
■日時／7日(火)19:00
8日(水)14:00・19:00
■料金／[前売・当日]3,000円
■上演時間／90分
■問合せ／080-4045-3734 [E]koki1223@gmail.com

新人賞ENT　11/10(金)～11(土)　カル　PATOS

かけら庵 第一片「拝啓、人生をつくるあなたへ」:かけら庵

他人の顔色ばかりうかがって生きてきた主人公、松本リホが、「生涯企画課」と名乗る不思議な人々との出逢いや会話から、少しずつ前を向いていく物語。どこまでも不器用でどうにもなりはしない、けれどどうにかしてみたい、そんな人たちの人生のお話です。
https://twitter.com/kakeraann?t=akW4SajkgSfBj2dH5YAVRQ&s=06



■作・演出／珠生 実紅
■日時／10日(金)19:30、11日(土)13:00・17:00
■料金／[前売]2,500円、[当日]3,000円
[U-25前売]2,000円、[U25当日]2,500円
旗揚祝チケット 各+300円
■上演時間／90分
■問合せ／[E]kakeraann.tamaki39@gmail.com

大賞ENT　11/10(金)～12(日)　ロ 劇　コンカリーニョ

アップダウン二人芝居 音楽劇「桜の下で君と」:アップダウン

お笑いコンビ、アップダウンの竹森と阿部はある日、自分たちの笑いと歌を使って、「特攻隊」の芝居を作ろう、と決意する。すると一つの記録が目に留まる。それは二人乗り戦闘機で特攻した教官と教え子。彼らは何を思い、「その日」を迎えたのか…。
http://updown-entertainment.com/



■脚本／まきりか、アップダウン
■演出／山下哲也、アップダウン
■日時／10日(金)19:00
11日(土)14:00・18:00、
12日(日)13:00
■料金／[前売]4,500円、[当日]5,000円
■上演時間／110分
■問合せ／[E]updn.info@gmail.com

11/11(土)　こぐま座(電話)　こぐま座

人形劇「どうするどうするあなのなか」・「うさぎとかめ」・「3びきのこぶた」:人形劇団5BO☆・えりこりえ・TEASOBI

「どうするどうするあなのなか」=山の中に住んでいる山猫一家の今夜のごちそうは…?ハートフルなアニマル・サバイバルコメディ、「うさぎとかめ」=うさぎとかめの今日の勝負の行く末は…?「3びきのこぶた」=こぶたとオオカミの結末はいかに!?



「どうするどうするあなのなか」■作／きむら ゆういち
「うさぎとかめ」■作／イソップ物語
「3びきのこぶた」■作／グリム童話
■日時／11日(土)11:00・14:00
■料金／[当日]400円 ※10名以上の団体のみ要予約
■上演時間／60分
■問合せ／011-512-6886(こぐま座)
[E]kogumaza221001@syaa.jp

［公演日程］ ※チケットは公演劇場、問い合せ先の電話・Eメールでもご予約できます。表記の時間は開演時間です。開場は開演の30分前ですので会場にはお早めにお越しください。

大賞ENT 11/11（土）～12（日） カル シアターZOO

「≒生活。」：劇団fireworks

登場人物は札幌で暮らしている人々。彼らはほとんどが地下鉄を利用しながら暮らしている。普通の生活。お茶の間を賑わしている連続窃盗犯は捕まらないし、多発している一時停電の謎は解けないまま。それでも生活は続いている。そんなある日、たまたま乗り合わせた地下鉄が停電してしまうが――。言葉と音と身体とお客様の想像力でリズミカルに紡ぐ、ちょっぴり不思議な札幌の話。※この物語はフィクションであり、実在の人物・団体とは一切関係ありません。

https://t.co/bK3PYA9BfH



■作・演出／米沢 春花
■日時／11日（土）15:00・20:00、12日（日）15:00
■料金／［一般前売］2,000円、［一般当日］2,500円
［学生前売］1,500円、［学生当日］2,000円
■上演時間／80分
■問合せ／［E］ticket.fireworks@gmail.com

大賞ENT 11/17（金）～19（日） 口 カル シアターZOO

「嘘と鸚鵡と毛皮を着たヴィーナス」：劇団 風蝕異人街

マゾッホの『毛皮を着たヴィーナス』を原案として、現代の男と女の心の移ろいを描く。劇作家の所に、一人の雑誌編集者が現れ、壁に掛かっていた「ヴィーナスの絵」に吸い込まれるように、その戯曲の中に入り込む。だが、これは一人の女の復讐劇だった。

https://fushokuijingai.wixsite.com/fushoku



■原案／L・ザッヘル・マゾッホ ■訳／種村 季弘
■翻案・脚本・演出／こしばきこう
■日時／17日（金）19:00、18日（土）14:00・19:00、19日（日）14:00
■料金／［一般前売］3,000円、［一般当日］3,500円
［U-25］2,000円
■上演時間／70分
■問合せ／090-8272-4299 ［E］ijingai@hotmail.com

大賞ENT 11/25（土）～26（日） 口 カル 劇 シアターZOO

劇団こふく劇場 第17回公演「ロマンス」：劇団こふく劇場

九州のとある町に暮らす男の人生の、最後の一年で起きた不思議な出来事たちを、古典芸能などを参照した独特の様式で描いた作品。2021年初演。作品は「join」誌上でライターの大堀久美子に、2021年のベストワンとして選ばれた。「永山智行戯曲集」（而立書房）所収。

http://www.cofuku.com/



撮影：税田輝彦

■作・演出／永山 智行
■日時／25日（土）19:00、26日（日）14:00
■料金／［一般前売］3,000円、［一般当日］3,500円
［U-25割］2,000円（前売・当日とも）
［やさい割］2,500円（前売のみ）
■上演時間／130分
■問合せ／0986-26-6422 ［E］gekijo@cofuku.com

大賞ENT 12/1（金）～3（日） 口 道新 カル 市民 やまびこ座

座・れら第19回公演 山田太一作「林の中のナポリ」：座・れら

帰ってきた日常、戻ってきたリアル。私たちは「コロナ」を経て、自分の弱さに直面しました。弱さに向き合い弱さを受け入れる軽やかさ。山田太一戯曲には、そんな魅力がぎっしり詰まっています。今日もまた問題ばかり、というわけです。

https://zarela2009.wixsite.com/za-rela/



■作／山田 太一 ■演出／戸塚 直人
■日時／1日（金）13:00・19:00、2日（土）11:00・15:00、3日（日）13:00
■料金／［一般前売］3,500円、［一般当日］4,000円
［高校生以下］800円
※25歳以下・各種障害者手帳をお持ちの方
［前売］2,300円、［当日］2,800円
■上演時間／100分
■問合せ／070-8424-4757 ［E］za_rela@yahoo.co.jp

11/11（土）～12（日） 劇 やまびこ座

「おぉーい！ともだち!!」：チャレンジキャンパスさっぽろ 劇団HASCAP

ある日コンコとポンタはお互いに谷をはさんで出会い、すっかり仲良しになります。ところが、敵同士の両親に大反対され、一緒に遊ぶことができません。そんなとき嵐をきっかけに、ポンタとコンコの優しさが両方の親の架け橋となります。どうぞお楽しみに!!

http://ccs.nijiiro-sapporo.com



■作／松野 正子 ■演出／金田一 仁志
■日時／11日（土）14:00
12日（日）11:00
■料金／［一般前売］1,000円、［学生］500円、［6歳以下］無料
※当日なし
■上演時間／75分
■問合せ／011-598-8514 ［E］ccs-info@nijiiro-sapporo.com

11/18（土）～19（日） 口 道新 C 市民 PATOS

日韓劇場祭交流事業公演 劇団市民劇場「変身」：札幌劇場連絡会

「変身」（フランツ・カフカ）



■作・演出／劇団市民劇場
■日時／18日（土）18:00、19日（日）13:00
■料金／［一般前売］3,000円、［U-25前売］2,000円
［高校生以下前売］1,000円
［一般当日］3,500円、［U-25当日］2,500円
［高校生以下当日］1,500円
※未就学児入場不可
■上演時間／110分
■問合せ／［E］patos-info@concarino.or.jp

大賞ENT 11/25（土）～26（日） 劇 やまびこ座

「桔梗、竜胆、繚乱ス～新撰組異聞～」：劇団GlanzPark

過激派の長州志士たちが、京都御所に火を放つ計画がある――。それを聞き京の都の警備にあたる新撰組は、長州藩の桂小五郎と出会い、言葉を交わす中で掲げていた「正義」に揺らぎが生じる。様々な「正義」が交錯する中、新撰組隊士・赤坂の出した答えとは。

https://glanzpark.hp.peraichi.com



■脚本／谷口 健太郎（プラズマニア）
■演出／立川 佳吾（トランク機械シアター）
■日時／25日（土）19:00、26日（日）11:00・14:30
■料金／［一般前売］2,500円、［一般当日］2,800円
［学生前売］1,500円、［学生当日］1,800円
［高校生以下前売］1,000円、［高校生以下当日］1,300円
［小学生以下］無料
■上演時間／90分 ■問合せ／［E］glanz.park@gmail.com

12/1（金）～6日（水） 口 びあ 道新 エヌ 市民 シアターZOO

札幌座pit「カフカ経由 シスカ行き Bound for Sisca via Kafka」：札幌座

チェコ在住の人形劇師・沢則行（小樽出身）と札幌座の斎藤歩が、俳優と人形による現代劇を札幌座Pitとして創作します。旧樺太・サハリン島の敷香（シスカ）と礼文島の香深（カフカ）、二つの港町を舞台に時空が捻じれる幻想物語。

http://www.sapporoza.com



■作・演出・音楽／斎藤 歩 ■人形美術・デザイン／沢 則行
■日時／1日（金）19:00、2日（土）14:00・18:00、3日（日）14:00
4日（月）19:00、5日（火）14:00・19:00、6日（水）14:00
■料金／［一般］3,500円、［学生］2,000円、［高校生以下］1,000円
■上演時間／90分
■問合せ／011-520-0710 ［E］kimura@h-paf.ne.jp

11/12（日） 劇 EDiT

「やすと横澤さんお笑いライブPart2」：やすと横澤さん

北海道で活躍中のお笑い芸人「やすと横澤さん」がゲストにバンプキンポテトフライさんを迎えて開催するお笑いライブです!乞うご期待!

https://ymmrk-t.wixsite.com/yasuyoko



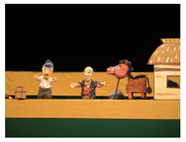
■日時／12日（日）13:00・16:00
■料金／［前売］2,500円、［当日］3,000円
■上演時間／90分
■問合せ／011-210-9500
［E］info@cube-garden

11/18（土）～19（日）・23（木・祝） やまびこ座（電話） やまびこ座

「第52回札幌人形劇祭」：やまびこ座・こぐま座

北海道の人形劇の歴史は古く、今も各地域で人形劇が盛んに行われております。その中で忘れてはならないものが「札幌人形劇祭」です。今回で52回目の人形劇の祭典、道内の劇団による選りすぐりの作品の数々をお楽しみください。

https://koguyama.jp/yamabiko/



■日時／18日（土）午前の部10:30～・午後の部13:30～
19日（日）午前の部10:30～・午後の部13:30～
23日（木・祝）午前の部10:30～
※参加劇団により変動有り
■料金／［3歳以上］1回券500円、2回券700円
※10名以上の団体のみ要予約
■問合せ／011-723-5911（やまびこ座）
［E］yamabikoza221002@syaa.jp

11/25（土）～26（日） 口 びあ 道新 エヌ 市民 コンカリーニョ

「地面に生えた毛」：JAPAN LIVE YELL project in HOKKAIDO 2023

北海道を拠点に活動する一輪車アーティスト、俳優、映画監督、ダンサー、ミュージシャンなど、ジャンルを超えた豪華出演者と、札幌で長く子どもたちと演劇を創り続けている西脇秀之（演出）と清水友陽（脚本）が、子どもも、大人も、誰でも、楽しめる、賑やかな音楽劇をお届けします。



■作／清水 友陽 ■演出／西脇 秀之
■日時／25日（土）14:00・18:00
26日（日）14:00
■料金／［一般］3,000円、［学生］1,500円
［中学生以下］500円
［親子券（一般1名＋中学生以下1名）］3,000円
■上演時間／60分
■問合せ／011-520-0710 ［E］kimura@h-paf.ne.jp

大賞ENT 12/2（土）～3（日） 口 劇 BLOCH

「学園戦争」：シタヤジルシプロジェクト

生徒会と学園祭実行委員会での派閥争いが巻き起こる。学園祭で担当したクラスや部活の出展スペースの面積を取り合い、総面積がより多かった方を勝利とし、閉会式での挨拶をすることができるという取り決めがされる。何も考えずに観られる学園ラブコメディ。

https://shitaya.net/



■脚本・演出／下屋 義仁
■日時／2日（土）19:00
3日（日）12:00・17:00
■料金／［一般前売］2,200円、［一般当日］2,500円
［学生］1,000円
■上演時間／100分
■問合せ／［E］Shitaya.project@gmail.com

11/12（日） こぐま座（HP） こぐま座

たっちゃんの紙芝居ライブ「往年のメイ作」「オール新作」：マーガレット一家 紙芝居のたっちゃん

「言葉遊びの紙芝居」「わらべうたの紙芝居」「まちがえておぼえちゃった歌の紙芝居」「最新3D方式の昔話紙芝居」「英語しか使わない紙芝居」「世界ヘンテコ名作劇場」「なぞなぞなのだぞ」等を組み合わせ、1回目と2回目で演目を変えてお送りします。

http://ehongeki.com/



■脚本・演出／麻創 けい子 ■絵／照喜名 隆充
■日時／12日（日）11:00「往年のメイ作」
14:00「オール新作」
■料金／［当日3歳以上］1,500円
■上演時間／60分
■問合せ／052-739-5214 ［E］info@ehongeki.com

大賞ENT 11/21（火）～22（水） 口 C シアターZOO

「幸演会」：オパンポン創造社

何もかもを失った気がした、2003年。「なにがなくとも幸せになれる」と謳いながら裸踊りをする男性を代表とする団体「幸演会」と出会った。彼らは裸踊りだけでなく炊き出しなどで、人々に幸せを届けることを理念に掲げていた。しかしそれはあくまで表向きで、その実態は…。幸演会での20年、これは本当の物語。オパンポン創造社20周年記念公演「幸演会」で札幌初公演。

http://opanpon2004.starfree.jp/2023/



撮影：木下梨菜

■作・演出／野村 有志
■日時／21日（火）19:00、22日（水）14:00・19:00
■料金／［前売］3,500円、［当日］4,000円
［野村手書きイラストポストカード付き］5,000円
■上演時間／90分
■問合せ／050-3698-5920（ラボチ）
［E］rabochey2015@gmail.com（ラボチ）

大賞ENT 11/30（木）～12/3（日） 口 びあ カル 市民 PATOS

「待ちわびてレーシー」：劇団 words of hearts

ある疑惑を追う者、行方不明のバス、そしてある政治家の演説。それらは何の関連もない出来事のはずだった。しかし運命の糸はいつの間にか絡まっていく。もうレーシー以外、誰の手にも解けないほどに……。劇団words of heartsの新作は不思議な雰囲気満載の大人の童話。

https://twitter.com/wordsofhearts02



■作・演出／町田 誠也
■日時／11月30日（木）19:30、12月1日（金）15:00・19:30
12月2日（土）14:00・18:30、12月3日（日）14:00
■料金／［一般］3,500円、［U-25］2,500円
［中学生以下］1,500円
■上演時間／90分
■問合せ／090-2137-0274
［E］words_of_hearts@yahoo.co.jp

12/2（土）～3（日） こぐま座（電話） こぐま座

もうすぐクリスマス！ブランコ×ボンド特別公演 腹話術「あっちゃんとクリスマス」」 ボードヴィル「クリスマスファンタジー」：人形劇団ブランコ×ボンド

毎年クリスマスの時期に上演されていたブランコの「クリスマスファンタジー」を若手人形劇団のボンドが受け継ぎ、上演します。数年ぶりの復活公演をぜひご覧ください。子どもから大人まで大人気の腹話術あっちゃんは、クリスマス特別バージョンを上演します。



■作・演出／寺尾 邦宏
■日時／2日（土）11:00・14:00、3日（日）11:00
■料金／［当日］500円 ※10名以上の団体のみ要予約
■上演時間／60分
■問合せ／011-512-6886（こぐま座）
［E］kogumaza221001@syaa.jp

大賞ENT 11/16（木）～19（日） 口 カル BLOCH

短編演劇オムニバス公演「くずテレビ」：星くずロンリネス

およそ5年ぶりとなる単独公演は、初上演となる4作品の短編演劇を上演!言葉遊びやギミック満載!ポップでキャッチーな短編演劇を全国各地で上演し好評を博す「星くずロンリネス」のテレビを見るように気軽に楽しめる新作の数々をお楽しみください!

http://wavision.net/hoshikuzu/



■作・演出／上田 龍成（星くずロンリネス）
■日時／16日（木）19:30、17日（金）19:30
18日（土）13:00・17:00、19日（日）11:00・15:00
■料金／［一般前売］2,700円、［一般当日］3,200円
［学生前売］1,500円、［学生当日］2,000円
■上演時間／100分
■問合せ／080-6064-4316（ウェイビジョン）

大賞ENT 11/23（木・祝）～26（日） 道新 カル 市民 BLOCH

劇団怪獣無法地帯第36回公演「FANTASY/ファンタジー」：劇団怪獣無法地帯

謎の死を遂げた人気小説家、Y。その死後、小説家のファンたちが彼の家の裏にある墓地に集まってくる。彼らの目的は小説家の遺言を遂行すること_。「僕の最期の作品、「FANTASY」を完成させてほしい」。Yに与えられた登場人物を演じ始めるファンたちは登場人物が自分によく似ていることに気付く。さらにまるでYの作品の中に出てくるような女・Aが現れ、物語は混乱を増していく_。劇団怪獣無法地帯が贈る大人の悪夢系ファンタジー。ゴシック×人形×ミステリー。

https://fakecourtney0421.wixsite.com/kaijyumuhouchitai



■脚本・演出／新井田 琴江
■日時／23日（木・祝）19:30、24日（金）19:30
25日（土）14:00・19:00（土夜割）、26日（日）14:00
■料金／［一般前売］3,000円、［一般当日］3,500円
［U-25前売］2,000円、［U-25当日］2,500円
※25日夜 サタデーナイト割［一般前売］2,000円、［U25］1,000円（各 当日+500円）
■上演時間／90分
■問合せ／080-6060-4205 ［E］kaiju.muhou.chitai@gmail.com

大賞ENT 12/1（金）～2（土） 口 道新 C Pass 市民 コンカリーニョ

「宿りして」：劇団5454

仕事に情熱もやりがいも持てず、淡々と日々をこなす古典教師の小野。ある時彼女に「異変」が訪れる。それからは何もかもが充実し、まるで世界が変わったよう。「宿りして 春の山辺の寝たる夜は……」。紀貫之の幻想的な歌を題した劇団5454の隠れた名作。

http://5454.tokyo/



■作／演出／春陽 漁介
■日時／1日（金）19:00、2日（土）11:00
■料金／事前精算（前売）［一般］3,000円、［U-25］2,500円
［高校生以下］1,000円
当日精算（予約・当日）［一般］3,500円、
［U-25］3,000円、［高校生以下］1,000円
■上演時間／75分
■問合せ／［E］info@5454.tokyo

大賞ENT 12/2（土）～3（日） 口 道新 C Pass 市民 コンカリーニョ

#38 1/2「死と乙女」：弦巻楽団

3名の登場人物によるスリリングな心理劇。1990年の発表以来、そのセンセーショナルな展開が世界中に衝撃を与え、今もなお繰り返し上演されている問題作です。弦巻啓太が若い頃から上演を熱望していた本作を、青井陽治氏の翻訳でついに舞台化します。

https://tsurumaki-gakudan.com/



■脚本／アリエル・ドーフマン ■翻訳／青井 陽治 ■演出／弦巻 啓太
■日時／2日（土）19:00、3日（日）15:00
■料金／事前精算（前売）［一般］3,000円、［U-25］2,500円
［高校生以下］1,000円
当日精算（予約・当日）［一般］3,500円、［U-25］3,000円
高校生以下1,000円
■上演時間／120分
■問合せ／［E］tsurumakigakudan@yahoo.co.jp

TGR 2023 札幌劇場祭 Theater Go Round

授賞式 12.6 Wed 19:00〜

一般観覧は配信のみとなります。※交流会はありません。

いま、一番おもしろい舞台はTGRが決める。

TGR2023の授賞式では、大賞はじめ各賞の発表が行われます!



【2022年大賞】
弦巻楽団
「#37 1/2 ピース・ピース」



【2022年優秀賞】
THEATRE MOMENTS
「遺すモノ〜楢山節考より〜」



【2022年神谷新人奨励賞】
立命館慶祥高校演劇部
「拍手の弾丸」



【2022年特別賞】
ダンスカンパニーKIKIKIKIKIKI
「MUSUME-Dojoji」

TGR2023 審査員

大賞

江刺家　貴子 さん（演劇LOVE栄養士）
桑田　信治 さん（Web広告ディレクター／ライター）
田村　正和 さん（ジンベドラマー）
中野　愛菜 さん（発展途上の舞台芸術学生）
中山　詩織 さん（観劇歴20年の魔法使い）
石川　伸一 さん（まちづくりプランナー）
平田　修二 さん（札幌劇場連絡会顧問）

神谷新人奨励賞（新人賞）

山田　修市 さん（札幌市芸術文化財団）
平田　修二 さん（札幌劇場連絡会顧問）
太田　真介 さん（札幌劇場連絡会事務局長）

Theater Go Round　回数券

回数券、市内プレイガイドにて販売!
（道新・市民交流プラザチケットセンター）

TGR参加各公演で使えるおトクな回数券。
500円×10枚綴りで4,000円。
50セット限定販売いたします!

※プレイガイドでのみ販売。各劇場での取扱はございません、ご注意ください。

10/1 販売開始（50セット完売次第、販売終了となります。）

『神谷新人奨励賞』

活動期間が概ね3年以内の「新人」がエントリー対象となる賞です。受賞団体には賞金10万円に加え、副賞として翌年のTGR参加権（劇場費無料）が贈られます。

「神谷新人奨励賞」は2022年から導入された新しい「新人賞」です。
この賞は「TGR新人賞」とサンピアザ劇場で実施されていた「神谷演劇賞」を合わせて誕生しました。
元となった「神谷演劇賞」は、サンピアザ劇場で12月〜1月に上演された作品の中から優秀な作品を表彰するために2011年に神谷忠孝さんによって設立されました。
2022年のサンピアザ劇場休館に伴い「この賞を受け継いで続けて欲しい」というお話をいただいた際に、札幌劇場連絡会がこの賞を引き継ぐにあたってふさわしい形を模索した結果、将来の札幌演劇界を支える若手劇団へ授賞する新人賞との融合にたどり着きました。
この「神谷新人奨励賞」が、札幌全体の文化芸術活動を活性化させていく一助となることを願っています。

参加劇場



演劇専用小劇場 BLOCH
札幌市中央区北3条東5丁目岩佐ビル1F
地下鉄東西線バスセンター前駅より徒歩8分
TEL.011-251-0036



扇谷記念スタジオ シアターZOO
札幌市中央区南11条西1丁目
ファミール中島公園B1F
地下鉄南北線中島公園駅1番出口より徒歩5分
TEL.011-551-0909



札幌市こども人形劇場 こぐま座
札幌市中央区中島公園1番1号 中島公園内
地下鉄南北線中島公園駅3番出口より
徒歩1分
TEL.011-512-6886



札幌市こどもの劇場 やまびこ座
札幌市東区北27条東15丁目1-1
地下鉄東豊線元町駅2番出口より徒歩5分
TEL.011-723-5911



生活支援型文化施設 コンカリーニョ
札幌市西区八軒1条西1丁目
ザ・タワープレイス1F JR琴似駅直結
TEL.011-615-4859



cube garden
札幌市中央区北2条東3丁目2-5
地下鉄東西線バスセンター前駅より徒歩8分
TEL.011-210-9500（平日11:00〜17:00）



ターミナルプラザことに PATOS
札幌市西区琴似1条4丁目
地下鉄東西線琴似駅B2F
TEL.011-612-8383



EVENT SPACE EDiT
札幌市中央区南二条西6丁目13-1 南2西6ビル地下1F
地下鉄大通駅1番出口より徒歩3分
TEL.011-210-9500（cube garden/平日11:00〜17:00）



毎週月曜・木曜発行（Webサイトは朝6時更新）
アルキタ　検索

【主催】札幌劇場連絡会　【共催】さっぽろアートステージ実行委員会　【特別協賛】株式会社北海道アルバイト情報社 アルキタ







HOKKAIDO DRAMATICS 2023

第18回 北海道中学生演劇発表大会

11/25土・26日

25日（土）13:45〜開会式（恒例の群読があります）
26日（日）　9:30〜上演 / 17:30〜表彰式・閉会式（開始時刻、終了時刻が変更になる場合があります）

【会　場】北海道青少年会館コンパス　札幌市南区真駒内柏丘7丁目

今年で18回目を迎える恒例のプログラムがみなさんの目の前に帰ってきます。
ぜひ会場の客席で直接中学生たちの可能性あふれる舞台にふれてみてください。

※今年は通常の大会運営となります。よってWEB上での配信はありません。

ようやく元の姿に！ 今年の会場はコンパス！

2023年11月、今年もまた北海道中学生演劇発表大会の開催です。コロナの影響で3年にもわたり多くの制限を受けた大会がようやく終わり、「通常の大会」が開催できるようになりました。普通に大会が行えることは本当にありがたいことです。感謝です。

しかし、ここで大きな問題…なんと教育文化会館の改修工事が始まったのです。数年前から話はありましたが、工事日程も決まり、17年間お世話になった、慣れ親しんだ会場が使用できないこととなりました。大変なことです。今回は18回目にして初めて会場が変わります。幸いにも今年の会場コンパスのホールは札幌の中文連の催し物で3回ほど使用したことがあるということで少しは安心です。無事に大会運営ができますように！

さて、毎年この大会で最優秀となった演劇部は「全国中学校総合文化祭」に出場しています。今年は札幌市立陵陽中学校が代表校となり出場の予定でしたが、開催県（沖縄）の関係で日程が12月となり、これからが本番となります。活躍を期待しています。

最後になりますが、この全道大会を実現し、全道演劇を全国に発信してくれたのは竹生先生でした。その竹生先生が亡くなってから10年がたちます。この10年、何もできていない自分が情けなくも感じますが、とにかく頑張ります。そしてこの全道大会が、演劇だけではなく北海道の中学生の文化の発展のために少しでも役に立つことができればと考えています。

さあ、北海道中学生演劇が復活、今年は真駒内で盛り上がります！

北海道中学生演劇発表大会実行委員会副委員長（兼事務局長）　山本 博康

北海道中学校演劇研究会代表。元札幌市中文連演劇専門委員会委員長。札幌市立南が丘中学校演劇部部活動指導員。
実行委員会立ち上げからのメンバーで2006年から事務局長。2020年から副委員長。
自身もこれまでの5校の勤務校で中学生に演劇指導を続けている。

第18回 北海道中学生演劇発表大会 参加中学校（予定）

- **札幌市立札苗北中学校**（札幌地区）
- **札幌市立陵陽中学校**（札幌地区）
- **立命館慶祥中学校**（石狩地区）
- **北海道登別明日中等教育学校**（胆振地区）
- **砂川市立砂川中学校**（空知地区）

Supported by AIR-G'



SAPPORO MUSIC SHOWCASE

今、知ってほしい札幌の音楽。

私たちの街、札幌には様々な音楽があります。
心を引き付ける歌声。
心を躍らせる軽快なサウンド。
心に突き刺さる繊細な歌詞。
そして、それらを奏でるアーティストたち。
札幌には、私たちがまだ出会っていない音楽が沢山あります。
SAPPORO MUSIC SHOWCASEは、
そんな音楽と市民との出会いの場。
今、知ってほしい10組のアーティストとの出会いをお楽しみください。



SMS特別ラジオ番組

AIR-G' FM北海道にて SAPPORO MUSIC SHOWCASEの 特別番組を放送!!

出演者10組がAIR-G' FM北海道の特別番組に登場!!
自身の音楽活動やLIVEに向けた意気込みを語ります。

11.5SUN 19:00~ON AIR!!

11.11SAT・12SUN

■全日程：12：00～16：40
■会場：札幌駅前通地下歩行空間 北3条交差点広場（西）

11.11（土）11：00～12：00は、さっぽろアートステージの魅力をお届けするスペシャルプログラムを開催！

TGR札幌劇場祭ステージ
「やすと横澤さん」が登場!札幌駅北口の新劇場「北八劇場からのお知らせ」もあります！

美術部門
日舞の西崎鼓美さんを中心とした線森会 故新和樂（西崎鼓美、柴田詠子、今村有希）のコンテンポラリーダンスと作曲家、ピアニストの小川紗綾佳さんとのコラボレーションステージも開催！

EVENT MC



森本 優 Yu Morimoto 11.11（土）担当

AIR-G' FM北海道
パーソナリティー
毎週金曜日 18:00～22:00
「IMAREAL」担当



鈴木 彩可 Ayaka Suzuki 11.12（日）担当

AIR-G' FM北海道
パーソナリティー
毎週月曜・火曜 12:00～15:55
「Be My Radio」担当

SAPPORO MUSIC SHOWCASE LIVE SCHEDULE

11.11 SAT

STAGE No	TIME	ARTIST
STAGE 1	12:00-12:40	夏々野 七菜
STAGE 2	13:00-13:40	観月.
STAGE 3	14:00-14:40	トーマタカシ
STAGE 4	15:00-15:40	小川紗綾佳＋畠中秀幸
STAGE 5	16:00-16:40	葉下 桃真子

11.12 SUN

STAGE No	TIME	ARTIST
STAGE 6	12:00-12:40	HINA
STAGE 7	13:00-13:40	買手菜月
STAGE 8	14:00-14:40	おのっく
STAGE 9	15:00-15:40	trip trap
STAGE 10	16:00-16:40	Komomo

SAPPORO MUSIC SHOWCASE

11.11SAT

STAGE 1 12:00 ~12:40

夏々野 七菜 [POPS]

札幌市在住のシンガーソングライター。主にギター弾き語りでオリジナル中心だが、昭和歌謡からR&Bまで幅広いジャンルのカバーにも力を入れている。2019年7月7日 ソロ1stSingle『Drive』を発売。2023年3月まで、ユニット『ばいおれっと』として活動。『札幌ファクトリーWeekdayLive』『さっぽろ雪まつり つどーむ会場 北海道アーティストステージ』『まちなかシアターINチカホ』他多数出演。



STAGE 2 13:00 ~13:40

観月. [フォーク・歌謡曲・ポップス]

北海道札幌を中心に活動しているシンガーソングライター。過去にいくつか賞も受賞。夜とお酒をほどよく愛し、言葉と音楽を紡ぐ。ひとたび聴けば、どこか懐かしい風景や思い出を想起させる歌詞やメロディ。まるで令和に現れた昭和人のよう。



STAGE 3 14:00 ~14:40

トーマタカシ [ROCK]

ロック、ソウル、R&Bをこよなく愛するピアノ弾き語りスタイルのシンガーソングライター。オリジナル活動の他、すすきののミュージックバーで演奏活動も行っております。普段はソロでの演奏が多いですが、今回はこのライブのため、トーマタカシバンドで参加します！



STAGE 4 15:00 ~15:40

小川紗綾佳＋畠中秀幸 [ネオクラシック]

作曲家・シンガーソングライターの小川紗綾佳と建築家であり左手のフルーティストの畠中秀幸のユニット。2023年G7サミット札幌 気候・エネルギー・環境大臣会合における歓迎レセプションでオリジナル曲「雪の翼」を演奏。



STAGE 5 16:00 ~16:40

葉下 桃真子 [POPS]

北海道出身 シンガーソングライターとして活動を広げるために2011年東京へ上京後2023年現在札幌にて オリジナル曲を中心にギター弾き語りにてツイキャス配信やライブを行っております。



SAPPORO MUSIC SHOWCASE

11.12 SUN

STAGE 6
12:00 ~12:40

HINA [POPS(ダンス&ヴォーカル)]

YOU & ME.GLOW UP! HELLO.大家好. 안녕하세요.こんにちは。HINAです♡
北海道を拠点に活動をしているアーティストです!!Dance.Vocal.Rap.Songwriting. をたくさんの人に支えてもらいながらソロだけれど一人ではない!!L♡ve でいっぱい日々成長系アーティストとして精進しています。また世界との交流を深めるために現在はリリースしているオリジナル楽曲でも英語、韓国語そして日本語で歌っています。0歳からスタートしたモデル活動、今年の4月からは毎週火曜日14時～17時まで約3時間、FMアップルのApple Smileにも出演し#上品なうなぎ　というキャッチコピーで自分らしく活動中。一心不乱にその瞬間しか魅せれない私を常にお届けします!!どうぞよろしくお願いいたします。



STAGE 7
13:00 ~13:40

買手菜月 [POPS]

北海道室蘭市出身のシンガーソングライター。札幌を中心にライブ活動を行う傍ら、タカハシグループ主催の北海道最大級とも呼ばれる「カラオケアワーズ2019」でグランプリを受賞、日本カラオケボックス大賞北海道大会で準グランプリなどを受賞。真っ直ぐな歌声で、日常に寄り添うような歌を歌っている。



STAGE 8
14:00 ~14:40

おのっく [RAP]

23歳、ラッパー。2022年から本格的に制作活動を開始したので、まだまだ稚魚です。
逃した魚は大きいと嘆くかもしれないので、お聴き逃しの無いように。



STAGE 9
15:00 ~15:40

trip trap [ミクスチャーラウドロック]

函館を拠点に活動する4人組ミクスチャーラウドロックバンド。重たいサウンドと女性ボーカルの化学反応。
ノスタルジーに突き刺さる歌詞にも注目。



STAGE 10
16:00 ~16:40

Komomo [POPS]

北海道を拠点に全国でライブ活動をしている高校2年生。情感溢れる歌声で全国のファンを魅了している。週末は配信アプリ「KARASTA」で公式アーティストとして全国各地のファンと交流をしている。主なメディア出演はテレビ東京のTHEカラオケバトル 、日本テレビのものまねグランプリ。2019年に日本クラウンの新人オーディションでファイナリストに選出される。2023年7月に、つんく♂中2映画プロジェクトの主題歌オーディションに合格し「神楽舞う瞬間」の主題歌を担当。



［特別参加事業］

SAPPORO CULTURAL ARTS COMMUNITY CENTER
知ってる? 使ってる? SCARTS(スカーツ)のサポート無料サービス 文化芸術活動を応援します。
詳しくはこちらへ

文化芸術活動をサポートします!
SCARTS相談サービス
相談のお申込み等は、SCARTSのウェブサイトから

SCARTSでは、市民の皆様の文化芸術活動に関するさまざまなお悩みにスタッフが直接応える「SCARTS相談サービス」を行っています。
「発表や活動の場を探している」「チャレンジできそうな助成金や公募情報を知りたい」「イベントの企画や広報について教えてほしい」といった内容をはじめ、日々の活動でお困りのことなどがあれば、何でもお気軽にご相談ください!
担当スタッフが役立つ情報を提供しながら、解決に向けて一緒に考えます。
その他、SCARTSインフォメーションコーナーでは、市内で行われる文化芸術イベントに関する広報物(チラシ・DM等)を配架しています。ぜひお立ち寄りください!

札幌文化芸術交流センター SCARTS
〒060-0001
札幌市中央区北1条西1丁目 札幌市民交流プラザ2F
Tel:011-271-1955


《秋散》2020年　木桶、超離黄変エポキシ樹脂、アクリル絵具　個人蔵

深堀隆介展 水面のゆらぎの中へ
11月23日(木・祝)まで

［時　間］午前9時45分～午後5時00分　※入館は閉館の30分前まで
［会　場］札幌芸術の森美術館
［観覧料］一般1,500(1,300)円、高校・大学生1,100(900)円、小・中学生700(500)円
＊( )内は前売、または20名以上の団体料金
［休館日］11/6(月)、11/13(月)、11/20(月)
［主　催］札幌芸術の森美術館(札幌市芸術文化財団)、北海道文化放送、北海道新聞社
［後　援］北海道、札幌市、札幌市教育委員会
［協　力］キュレイターズ

深堀隆介　Riusuke Fukahori
1973年愛知県生まれ、1995年愛知県立芸術大学美術学部デザイン・工芸専攻学科卒業。制作に行き詰まりアーティストを辞めようとした時、部屋で7年間粗末に飼っていた一匹の金魚に初めて魅了され、金魚を描きはじめる。独自の超絶技巧によって国内外で高い評価を受けている。

札幌芸術の森美術館 〒005-0864 札幌市南区芸術の森2丁目75番地 お問い合わせ 011-591-0090 https://artpark.or.jp/

― 陶、ガラス、繊維…
生きるために必要な素材が生命体となり動き出す。
生命体の存在
2023 9/16(土)－12/17(日)

休館日: 月曜日(ただし月曜祝日の場合開館し、火曜日休館)
開館時間:午前10時～午後5時(最終入館は午後4時30分まで)
観覧料: 一般600(500)円、高校・大学生400(300)円、
中学生以下 無料
※( )内は10名以上の団体料金　※65歳以上の当日料金が500(団体400)円になります。年齢の分かるものをご呈示ください。
会場:本郷新記念札幌彫刻美術館 本館
主催:本郷新記念札幌彫刻美術館(札幌市芸術文化財団)
後援:北海道、札幌市、札幌市教育委員会


前田明日美《SURROUND 纏う|纏わる》2022年

伊藤光恵《Fungus》(部分) 2021年

青木美歌《Gil-SA-3W》2010年

本郷新記念札幌彫刻美術館
Hongo Shin Memorial Museum of Sculpture, Sapporo
〒064-0954 札幌市中央区宮の森4条12丁目 TEL.011-642-5709
http://www.hongoshin-smos.jp

［協 賛］



特別企画

本屋さん・図書館でいい本をたくさん見つけよう!!

ART BOOK FAIR

いいね！本からはじまる「アートの入口」

秋のお供にとっておきのアートブックはいかがですか。
書店の芸術書担当者や図書館の司書の皆さん、
ミュージアムで作品の一部になっている本のコーディネーターさん。
様々なジャンルから「本」を見つめる専門家の選書は一味違います。
お気に入りの本を見つけることのほか、
お気に入りのキュレーターを見つけることも
アートブックフェアの楽しみ方のひとつ。
素敵な1冊との出会いをお楽しみください。



ノミネートブックはさっぽろアートステージ公式サイトからもご確認いただけます。(11月上旬より順次公開予定)

1 11/1(水)〜11/19(日)

MARUZEN&ジュンク堂書店 札幌店



芸術書担当　木村 めぐみ

映画やドラマを観ていて食事シーンが強く印象に残ること、ありませんか？落語にも美味しそうな食べ物がたくさん登場するので、思いっきり笑ったあとはついつい同じものが食べたくなります。絵を観に行ってもだんだんと吸い寄せられるように静物画の前へ‥お腹が空いた〜と美術館を後にし、鑑賞したアートをあれこれ振り返りながら美味しいものを食べるのは至福の時。今年のテーマは「おいしいアート本」です。食いしん坊書店員が贈る、見て、食べて、読んで楽しむアート本の数々を楽しみください！

札幌市中央区南1条西1-8-2 高桑ビルB2〜4F
TEL.011-223-1911

2 10/26(木)〜12/12(火)

札幌市中央図書館



札幌市の図書館キャラクター　ヨムくん

ゴーギャンとゴッホ、共同生活を送る中で互いの創作活動に大きな影響を与え、多くの作品を残したことは有名ですが、いっしょに暮らしたのは、なんとわずか2か月ほどでした。
「ゴーギャン没後120年」「ゴッホ生誕170年」となる2023年、作品に関する書籍はもちろんのこと、ふたりの激動の生涯について知ることができる書籍も集めましたので、ぜひあわせてご覧ください！

札幌市中央区南22条西13丁目1番1号
TEL.011-512-7320

3 10/26(木)〜11/30(木)

AOAO SAPPORO



書籍ディレクター　浦上宥海

札幌のみなさま。なじみの書店や温かい図書館がならぶ中に「どうして水族館が？」そうお思いになる方も少なくないのではないでしょうか。今年の夏に狸小路商店街に誕生した水族館「AOAO SAPPORO」には「LIBRARY AQUARIUM / 観察と発見の部屋」というエリアがあります。テーマは「水槽を読む」。43本の水槽の隣には展示生物の色や形、暮らし、学名、人との交わりを手がかりにして選書した本がならび、観察や新しい発見のヒントを得ることができます。鎧や目くらましの役割を担う鱗、無駄のない骨格、瞳はまるで銀河を閉じ込めたかのようです。私には、生物のカラダは生き抜く知恵の詰まったアートのように思えます。札幌のみなさまと、生物の美しさや逞しさを共有し、海を漂うような穏やかな読書時間を当館でお過ごしいただけますように。

札幌市中央区南2条西3丁目20番地
moyukSAPPORO4-6F

※開催期間は施設により違いがありますのでご注意ください。　※営業時間・休業日等をご確認のうえ、おでかけ下さい。

協　賛





SCHEDULE

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
10/29 ART BOOK FAIR	30 ART BOOK FAIR	31 ART BOOK FAIR	11/1 ART BOOK FAIR	2 TGR ART BOOK FAIR	3 ART BOOK FAIR	4 ART BOOK FAIR
5 さっぽろスクール音楽祭 TGR ART BOOK FAIR	6 TGR ART BOOK FAIR	7 TGR ART BOOK FAIR	8 TGR ART BOOK FAIR	9 TGR ART BOOK FAIR	10 TGR ART BOOK FAIR	11 ART STREET チ・カ・ホ会場 ART STREET 札幌市民交流プラザ会場 SCHOOL ART LIVE TGR SAPPORO MUSIC SHOWCASE ART BOOK FAIR
12 ART STREET チ・カ・ホ会場 ART STREET 札幌市民交流プラザ会場 SCHOOL ART LIVE TGR SAPPORO MUSIC SHOWCASE ART BOOK FAIR	13 ART STREET チ・カ・ホ会場 ART STREET 札幌市民交流プラザ会場 TGR ART BOOK FAIR	14 ART STREET チ・カ・ホ会場 ART STREET 札幌市民交流プラザ会場 TGR ART BOOK FAIR	15 ART STREET チ・カ・ホ会場 ART STREET 札幌市民交流プラザ会場 TGR ART BOOK FAIR	16 ART STREET チ・カ・ホ会場 ART STREET 札幌市民交流プラザ会場 TGR VRアート体験会 ART BOOK FAIR	17 ART STREET チ・カ・ホ会場 ART STREET 札幌市民交流プラザ会場 TGR ART BOOK FAIR	18 ART STREET チ・カ・ホ会場 ART STREET 札幌市民交流プラザ会場 TGR VRアート体験会 ART BOOK FAIR
19 ART STREET チ・カ・ホ会場 ART STREET 札幌市民交流プラザ会場 TGR VRアート体験会 ART BOOK FAIR	20 TGR ART BOOK FAIR	21 TGR ART BOOK FAIR	22 TGR ART BOOK FAIR	23 TGR VRアート体験会 ART BOOK FAIR	24 TGR ART BOOK FAIR	25 TGR 北海道中学生演劇発表大会 VRアート体験会 ART BOOK FAIR
26 ART STREET チ・カ・ホ会場 TGR 北海道中学生演劇発表大会 VRアート体験会 ART BOOK FAIR	27 TGR ART BOOK FAIR	28 TGR ART BOOK FAIR	29 TGR ART BOOK FAIR	30 TGR ART BOOK FAIR	12/1 TGR ART BOOK FAIR	2 TGR ART BOOK FAIR
3 TGR ART BOOK FAIR	4 ART BOOK FAIR	5 ART BOOK FAIR	6 ART BOOK FAIR	7 ART BOOK FAIR	8 ART BOOK FAIR	9 ART BOOK FAIR

ART STREET チ・カ・ホ会場
ART STREET 札幌市民交流プラザ会場
SCHOOL ART LIVE（パフォーマンス）
さっぽろスクール音楽祭
TGR 札幌劇場祭
第18回 北海道中学生演劇発表大会
SAPPORO MUSIC SHOWCASE
ART BOOK FAIR
VRアート体験会

www.s-artstage.com
さっぽろアートステージ　検索

▲公式サイト

［ 主　催 ］　さっぽろアートステージ実行委員会（札幌劇場連絡会・札幌市中学校文化連盟音楽専門委員会・北海道高等学校文化連盟石狩支部音楽専門部・エフエム北海道・CAI 現代芸術研究所・札幌駅前通まちづくり株式会社・札幌市民交流プラザ（札幌市芸術文化財団））

［ お問合せ ］　札幌市中央区南2条東3丁目㈱ノヴェロ内 さっぽろアートステージ実行委員会事務局　011-281-7117　平日10:00～17:00　FAX 011-281-7119　E-mail info@s-artstage.com

※予定は予告なく変更になる場合がございます。

世界の最新アート作品に出合える特別なアートイベント「SIAF（サイアフ）2024」2024年1月20日－2月25日 いよいよ開催！



LAST SNOW
札幌国際芸術祭
SIAF2024
SAPPORO INTERNATIONAL ART FESTIVAL
Usa Mosir un Askay utar Sapporo otta Uekarpa

札幌芸術の森美術館では
「明和電機 ナンセンスマシーン展 in 札幌」
を開催！ ひと足先に
12月16日オープン！



アートユニット「明和電機」土佐信道
Photo by MITSUHASHI Jun

会期：2024年1月20日（土）～2月25日（日）［37日間］ ※札幌芸術の森美術館は、2023年12月16日（土）～3月3日（日）
会場：未来劇場（東1丁目劇場施設）、北海道立近代美術館 ほか　主催：札幌国際芸術祭実行委員会／札幌市

詳細は公式ウェブサイトでチェック！ ⇒ https://2024.siaf.jp　お得な前売り券発売中！